

## 18H des musées



Cette année encore, afin de maintenir ce rendez-vous dans de bonnes conditions, les conférences se déroulent dans la salle de spectacle du Centre Culturel et Social Oïkos de la Pépinière. Les conférences d'histoire de l'art sont également accessibles en direct ou replay en visioconférence (sur inscription).

### Cycle autour de l'exposition – Regards sur le monde flottant. La collection d'estampes japonaises de Camille Lefèvre

#### • Des images à lire, l'art japonais du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle

Intervenante : Catherine Vaxelaire/Koenig, historienne de l'art

Mercredi 9 octobre 2024

#### • D'Harunobu à Hiroshige, le siècle d'or de l'Ukiyo-e au XIX<sup>e</sup> siècle

Intervenante : Catherine Vaxelaire/Koenig, historienne de l'art

Mercredi 11 décembre 2024

#### • Le Japonisme au XIX<sup>e</sup> siècle, de Monet à l'Art Nouveau

Intervenante : Catherine Vaxelaire/Koenig, historienne de l'art

Mercredi 15 janvier 2025

Sauf mention contraire, les conférences ont lieu à 18 h au Centre Culturel et Social Oïkos de la Pépinière, 9 rue Danton à Belfort.

Tél. : 03 84 21 04 02

Inscription auprès du service médiation : 03 84 54 56 40 ou [mediationmusees@mairie-belfort.fr](mailto:mediationmusees@mairie-belfort.fr)

Durée : 1 h 30 / Entrée libre

**Attention** pour accéder au service de visioconférence, la clôture des inscriptions s'effectue le jour de l'événement à 12 h afin de transmettre les données à la plateforme numérique. Nouvelles dispositions : le temps de disponibilité de l'enregistrement de la conférence est désormais réduit à une semaine au-delà du jour de la conférence.