Expositions et grands rendez-vous culturels

BEL MUSÉE(S) FORT

Janvier 2019 - Août 2019

VILLE DE BELFORT
BELFORT.FR

Musée de la Citadelle BELFORT

Édito

Le 11 novembre 1989, il y aura trente ans, tombait le Mur de Berlin, ouvrant la voie à une série de bouleversements géopolitiques majeurs en Europe. C'est aussi le début d'une espérance, la découverte d'une liberté nouvelle, ainsi qu'une formidable possibilité de réconciliation pour un peuple et des personnes séparés depuis 1961. Le « mur de la honte » avait vécu.

C'est à l'aune de cet évènement emblématique, thème culturel de l'année 2019 à Belfort, que les Musées de Belfort vont rythmer leur saison. Elle commencera avec une exposition centrée sur le photographe Elger Esser, un citoyen de cette Europe réunie, ou comment un Allemand élevé en Italie et pétri de culture littéraire française jette un regard photographique quasi pictural sur la France.

Ensuite, le Festival d'Histoire Vivante, durant l'été, sera l'occasion d'explorer les relations tumultueuses entre les deux puissants voisins et rivaux, sous les angles politiques, culturels ou religieux. Depuis la Guerre des Paysans au XVI^{e} siècle, liée à la réforme protestante, jusqu'à la rivalité des deux blocs occidentaux et soviétiques, Belfort a occupé une place stratégique de choix, entre France et Allemagne, zone de passage pour les marchands, les idées et les armées.

L'année 2019 s'ouvrira également sur la fin du réaménagement des salles archéologiques et sur la célébration du premier important donateur du Musée d'Histoire : Pierre Boigeol. Le printemps est aussi l'occasion de rendre hommage au peintre Bernard Gantner à travers la réouverture du Musée des Beaux-Arts le vendredi 1er mars : cet écrin patrimonial offre un parcours documenté et entièrement repensé autour des points forts des collections belfortaines.

L'ensemble de ces projets est accompagné traditionnellement d'ateliers pour les enfants, de conférences et de visites guidées. Les Musées se proposent également d'accueillir diverses pratiques culturelles, en faisant appel à leurs partenaires : Poudrière, Conservatoire Henri-Dutilleux, Cinémas d'Aujourd'hui, Théâtre de Marionnettes,...

L'actualité sera riche en ce premier semestre : suivez-la sur les réseaux sociaux et le site Internet des Musées !

Marie ROCHETTE DE LEMPDES
Adjointe au maire chargée de la culture

RÉOUVERTURE
DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

La Tour 41, ouvrage bastionné conçu par Vauban, abrite le Musée des Beaux-arts de Belfort depuis 2008. Après une longue fermeture pour restaurer les voûtes depuis 2016, le public peut désormais redécouvrir une collection qui réserve de nombreuses surprises.

Le public peut ainsi effectuer un parcours au sein des grands moments de l'histoire de l'art européen, du gothique rhénan au paysage hollandais du XVII[e] siècle. Le XIX[e] siècle est un autre point marquant de l'histoire artistique de Belfort et des collections, avec une série d'esquisses peintes et de tableaux de François-Joseph Heim et Gustave Dauphin, ainsi que des sculptures de Frédéric Auguste Bartholdi ou Antonin Mercié. Les collections de Belfort offrent également un panorama du renouveau artistique de la deuxième moitié du XIX[e] siècle, avec les peintures de Courbet, Doré, Jongkind, ou la sculpture de Rodin, Barye et Frémiet. Enfin, un espace est dédié au sculpteur Camille Lefèvre, qui a donné son fonds d'atelier et sa collection aux Musées de Belfort (peintures, sculptures, estampes) .De nombreuses œuvres du sculpteur (terre cuite, plâtre ou bronze) abordent toutes les tendances et tous les genres (portraits, allégories, œuvres décoratives, études).

Un espace conséquent est dédié, pour la réouverture, au peintre belfortain Bernard Gantner (1928-2018), à travers une démonstration de sa proximité avec l'art japonais. La collection de Belfort rassemble une grande quantité d'estampes et de livres de modèles réalisés par les principaux maîtres japonais, et des comparaisons sont proposées sur le thème de l'arbre ou du *sansui-ga* (« images de montagne et d'eau »).

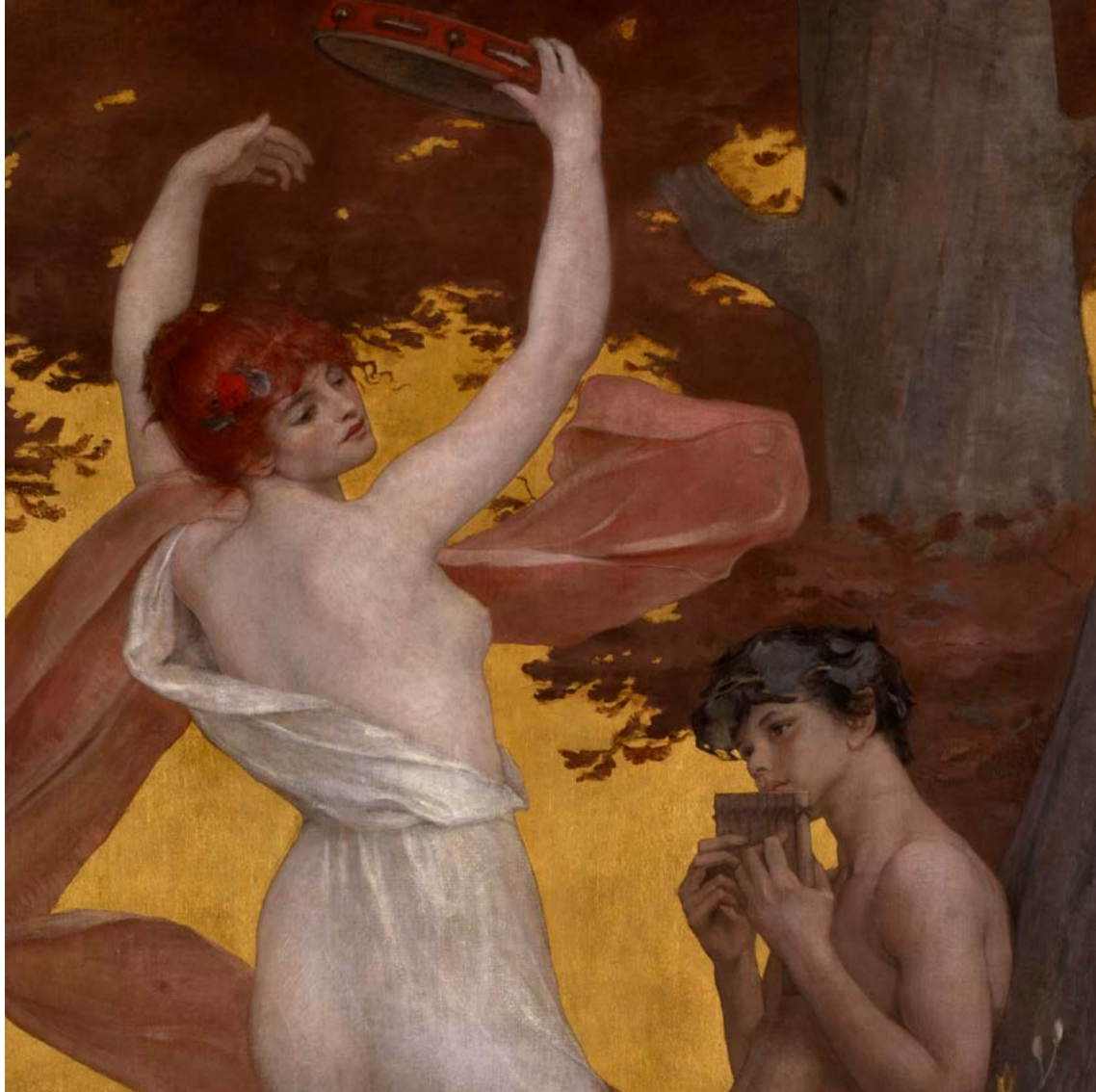
À partir du 2 mars 2019 / TOUR 41

AUTOUR DE LA RÉOUVERTURE

•FESTIVAL GÉNÉRIQ•
9 février 2019, 18 h 30
Kel Assouf, rock touareg
Entrée libre sur réservation

•FLOW MY TEARS•
15 mars 2019, 18 h
Concert - Projet pédagogique mené par le Conservatoire Henri-Dutilleux (Département de Musique Ancienne) pour la saison 2018/2019, dans le cadre du week-end de musique ancienne
Entrée libre sur réservation

•URBAN SKETCH SHOW•
6 mars 2019, 18 h
Présentation des derniers dessins réalisés par le collectif belfortain avec dédicace de leur premier recueil publié en décembre dernier
Entrée libre sur réservation



RÉOUVERTURE DES SALLES ARCHÉOLOGIQUES

Le Territoire de Belfort, on le sait peu, compte plus de 400 entités archéologiques. Cette région est un point de passage, entre Vosges et Jura, empruntée depuis le Paléolithique par les peuples, les marchands et les armées : c'est une zone d'échanges, de commerce et de conflits douloureux. La nouvelle présentation du Musée d'Histoire vise à mettre en valeur la richesse du patrimoine archéologique, à partir des travaux antérieurs publiés dans le catalogue *Trafics et transits entre Vosges et Jura* (2007).

Du temps des premiers peuples nomades qui parcourent la région jusqu'à la charte de fondation de la commune de Belfort (1307), ce sont des milliers d'objets qui circulent : haches polies, outils en pélite, céramiques sigillées romaines, garnitures de ceinture damasquinées, et qui témoignent d'une grande diversité de cultures et de pratiques.

Le Musée propose aujourd'hui un parcours chronologique plus clair, plus didactique, plus illustré et plus contextualisé, conçu grâce au concours et au soutien d'un ensemble de partenaires : la Direction régionale des Affaires Culturelles, l'Université de Bourgogne Franche-Comté, la Société Belfortaine d'Emulation, ainsi que de plusieurs archéologues bénévoles fins connaisseurs de l'histoire régionale.

À partir de février 2019 /MUSÉE D'HISTOIRE

Casque à pointe de fantassin prussien, récupéré sur le champ de bataille de Villersexel, janvier 1871. Donation Pierre Boigeol, avril 1969, coll. Musée(s) de Belfort

EXPOSITIONS ET ÉVÈNEMENTS

LES 50 ANS DE LA DONATION BOIGEOL

Pierre Boigeol – donateur et fondateur du Musée d'Histoire (1895-1974)

Il y a cinquante ans, en avril 1969, Pierre Boigeol (1895 - 1974), industriel du textile, originaire de Giromagny, donne à la Ville de Belfort sa collection personnelle d'antiquités militaires.
Cet ensemble exceptionnel, de près de huit cents œuvres, aussi célèbre en Franche-Comté que celui du fort de Joux, constitue l'acte de naissance du Musée d'Histoire de Belfort et le début de la mise en tourisme du site de la Citadelle.
Nommé conservateur par la Ville la même année, Pierre Boigeol n'a de cesse, jusqu'à son décès, d'enrichir la collection par de nombreux achats suivis par d'autres dons de particuliers, que l'équipe des musées continue toujours à encourager.

Grâce à cet acte fondateur, l'histoire de la cité et du département, témoins et acteurs de chaque conflit international et des déplacements de frontières, est évoquée à travers un ensemble cohérent de pièces de la fin du Moyen Âge jusqu'au milieu du XX[e] siècle : armes, coiffures et accessoires d'uniformes, documents historiques.
Cette exposition anniversaire entend rendre hommage à l'œuvre de Pierre Boigeol pour la valorisation du patrimoine de Belfort et redonner du sens aux collections présentées actuellement dans les salles de la galerie éponyme du 2[e] étage du Musée d'histoire. S'ensuivront des rotations d'accrochage pour faire dialoguer la donation Boigeol avec l'ensemble des collections.
Cet événement s'inscrit dans un projet global de redéploiement des collections du Musée d'Histoire.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Ateliers, visites et conférences sont prévus au cours de l'année 2019 : voir l'agenda

À partir du 17 mai 2019 / MUSÉE D'HISTOIRE

EXPOSITIONS ET ÉVÈNEMENTS

À TOUTE ÉPREUVE

Livres d'artistes de la collection de Maurice Jardot

L'exposition « À toute épreuve. Livres d'artistes de la collection de Maurice Jardot » s'inscrit dans un projet plus vaste autour du livre pauvre. Ce médium simple qui suppose la collaboration entre un auteur et un artiste est décliné tout au long de l'année scolaire 2018-2019 dans Belfort et donne lieu à plusieurs cycles de résidences.

L'exposition permet au public de comprendre les enjeux de la création d'un livre d'artiste. La collection de Maurice Jardot offre en effet un panorama éclairant à la fois de la création artistique du XX[e] siècle et des différentes modalités de la collaboration entre un auteur et un artiste.

Du 9 mai au 29 juin, retrouvez les réalisations des ateliers participatifs à la Bibliothèque municipale de Belfort.

Prolongation jusqu'au 3 mars 2019

/ DONATION JARDOT

ELGER ESSER

Le thème culturel 2019 portant sur l'anniversaire de la chute du mur de Berlin, les Musées de Belfort se proposent d'approfondir une de ses conséquences, l'ouverture au monde et les échanges culturels qui en résultent. Elger Esser (né en 1967) est présent dans les plus grandes collections (Guggenheim à New York, Rijksmuseum à Amsterdam) et sa renommée internationale s'ancre dans l'histoire de l'art. Elève de Bernd et Hilla Becher à la Kunstakademie de Düsseldorf, il se démarque de leur enseignement lorsqu'il découvre le paysage. Avec sa chambre photographique, il sillonne de nombreux pays, photographiant et répertoriant des paysages intemporels. Ses photos, témoignages entre histoire et mémoire, sont inspirées par les écrits de Proust, Flaubert ou Maupassant. Il puise dans le XIX[e] siècle ses inspirations littéraires et picturales ainsi que les techniques qu'il expérimente et réinvente (héliogravure, impression sur cuivre).

Cette exposition est organisée en partenariat avec la Fondation Fernet-Branca de Saint-Louis qui présentera une autre facette de l'œuvre d'Elger Esser du : 26 mai au 30 septembre 2019
http://fondationfernet-branca.org

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Ateliers, visites et conférences-débats organisés dans le cadre du Mois de la photographie et jusqu'en juin : voir l'agenda
Plus d'informations sur musees.belfort.fr

Du 30 mars au 1er septembre 2019 / TOUR 46

Elger Esser, *Combray (maison Mantin I)* , 2011, ©ADAGP, Paris, 2018

LES ŒUVRES VOYAGENT

Chaque année, les Musées de Belfort participent par le biais de prêts à des expositions temporaires à travers tout le territoire français mais aussi en Europe. Le prêt d'œuvres est l'occasion de faire connaître les collections belfortaines en dehors de notre territoire.
Mais c'est aussi un moyen de les documenter et de les présenter sous un angle nouveau en les confrontant à des œuvres d'autres musées.

Ainsi, les Musées ont prêté trois œuvres de Fernand Léger à l'exposition « Fernand Léger : New Times, New Pleasures » de la Tate Liverpool (jusqu'au 17 mars 2019). Deux encres sur papier, *Silex* et *Mouchoir*, et l'huile sur toile *Les troncs d'arbres* y sont exposées aux côtés de photographies de Charlotte Perriand et de tableaux de Le Corbusier, permettant d'illustrer la collaboration entre ces trois artistes et leurs réflexions communes autour de la contemplation de l'objet. Les œuvres de la Donation Maurice Jardot prennent alors une dimension nouvelle aux côtés des chefs-d'œuvre des musées anglais.

ACTUALITÉS DU RÉCOLEMENT

Le récolement, opération visant à vérifier la présence dans les collections des objets inscrits à l'inventaire des musées, est souvent l'occasion d'exhumer en réserves des trésors oubliés.

Les Musées de Belfort conservent ainsi une exceptionnelle collection de céramiques et porcelaines de la fin du XIX^{e} siècle. Un service complet de vaisselle produit par la Manufacture de Creil dans l'Oise à l'époque du Directoire (1795-1799) a ainsi été récolé. Une centaine d'assiettes dévoilent un riche et fin décor imprimé à l'encre noire. Les scènes souvent très détaillées représentent des épisodes de l'histoire antique ou des monuments emblématiques de la France et de l'Angleterre.

En ce début d'année 2019, le récolement concernera la collection d'armes blanches et d'armes à feu du Musée d'histoire estimées à près de 800 objets datant du Moyen Âge jusqu'au milieu du XX^{e} siècle. Lors de votre visite au Musée, vous aurez peut-être l'occasion de voir notre équipe de récolement réaliser les prises de vue des objets dans un studio aménagé au 2^{e} étage.

MÉDIATION

Menez l'enquête au Musée

Un Cluedo géant pour les adolescents

Pour chaque période de vacances scolaires, le service médiation propose de nouvelles offres, permettant de développer une image attractive du musée. Depuis 2017, nous souhaitons attirer davantage le public adolescent. Après le succès des jeux de rôle grandeur nature « Meurtre à la Citadelle », « Vol de nuit » ou encore « L'ombre du Comte Von Brolock », nous continuons à développer ce type d'animation à destination des 12-18 ans.

Un jeu d'enquête est un genre de Cluedo grandeur nature dont l'objectif est de résoudre une énigme policière avec sa part de frisson et d'action. Si, au premier abord, le but du jeu est de résoudre les énigmes, il est surtout de vivre une aventure hors du commun et interactive. C'est majoritairement les sentiments d'immersion et d'implication qui sont mis en exergue, le fait que le spectateur devienne actif étant particulièrement apprécié. Après un tel succès, le rendez-vous est déjà pris pour la prochaine enquête « Esprit, es-tu là ? ». Celle-ci aura lieu le 28 février, toujours sur le même modèle.

Enquête en famille

Depuis l'année dernière nous poursuivons notre projet de « Chasse aux œufs » qui attire toujours plus de monde. ***Astuce*** le lapin est devenu une véritable mascotte auprès des familles et il est important de poursuivre son aventure durant ces vacances d'avril.

Un second rendez-vous à ne pas manquer est proposé lors de la Nuit des Musées « Au coucher du soleil ». De charades en messages codés, d'observations en déductions, « Au coucher du soleil » vous entraîne dans une déambulation ludique et instructive, pour découvrir les richesses naturelles et patrimoniales de la ville de Belfort.

Anniversaires au Musée

Prochainement, les Musées de Belfort pourront organiser l'anniversaire de vos enfants, les mercredis à partir de 14 h sous le signe du jeu et de la culture. Pendant une demi-journée, les enfants sont accompagnés d'un médiateur et participent à une visite atelier ou une visite théâtralisée, au choix, au Musée d'Histoire ou au Musée des Beaux-arts. La fête se termine par un goûter d'anniversaire, fourni par le musée ou par les parents selon la formule choisie.

Vacances d'hiver

Tous les ateliers et les visistes sont gratuits et sur réservation au 03 84 54 56 40 ou à mediationmusees@mairie-belfort.fr

ANIMATIONS ET ATELIERS 4-6 ANS

Durée 1 h

Drôles de têtes

Beauté idéale, ressemblance, caricature, déformation : les objectifs des artistes sont très différents selon les époques. Dans l'atelier, les enfants prennent la pose et mélangent les portraits du musée pour obtenir de curieux visages.
Mercredi 20 février • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot

Petits contes à croquer

Pour apprendre à regarder ou mieux comprendre la démarche des artistes, découvrez des histoires librement inspirées par certaines des œuvres présentées au Musée d'Histoire. La séance se termine par une activité plastique.
Vendredi 22 février • 14 h 30
Musée d'Histoire
Cet atelier est également accessible pour les 7-12 ans

Charivari !

Venez vivre l'esprit du Carnaval au Musée ! À partir de 1904, Pablo Picasso (1881-1973) prend pour sujets de ses tableaux des personnages issus du théâtre, de l'univers du carnaval et du cirque. Dans l'atelier, les enfants s'inspirent de cet air de fête, et créent des arlequins et clowns hauts en couleurs.
Lundi 25 février • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot

ANIMATIONS ET ATELIERS 7-12 ANS

Durée 1 h 30

Mon ami Pierrot

Henri Matisse (1869-1954) peint la scène d'un amour impossible, celui de Pierrot et de Colombine, dans son célèbre livre *Jazz*. Dans l'atelier, les enfants réinterprètent la romance des héros de la comédie italienne tout en vignettes et en bulles.
Lundi 18 février • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot

Le zoo d'Auguste

Les animaux sont à l'honneur dans la peinture, la sculpture et les arts décoratifs du XIXe siècle. Certains sculpteurs, comme Auguste Bartholdi (1834-1904), les observent et dessinent sur nature au Jardin des plantes en s'attachant à une représentation réaliste. Dans l'atelier, les enfants imaginent l'animal de leur choix en utilisant la technique de la linogravure.

Jeudi 21 février • 14 h 30
Musée d'Histoire

Ma petite maison

De la chambre du seigneur au Moyen Âge à la salle à manger au début du XXe siècle, les enfants découvrent les pièces de la maison et imaginent la création d'un intérieur futuriste.

Mercredi 27 février • 14 h 30
Musée d'Histoire

LES RENC'ARTS ANIMATIONS ET ATELIERS 12-18 ANS

Durée 1 h 30

Esprit, es-tu là ?

Depuis un an, des événements surnaturels se produisent quotidiennement au sein de la Citadelle de Belfort. Howard Mac Dowell, le nouveau gardien du Musée d'Histoire, mène son enquête aux côtés de spécialistes du paranormal. Réussirez-vous à apaiser une pauvre âme égarée ? Avec ténacité et clairvoyance, découvrez les indices qui vous permettront de comprendre le terrible secret du fantôme de la Citadelle de Belfort. Et peut-être qu'au terme de votre enquête vous découvrirez la formule magique qui permettra au fantôme de quitter enfin ce monde et d'accéder au repos.

Jeudi 28 février • 16 h 30
Musée d'Histoire

Pour l'occasion, sortez vos plus beaux costumes et accessoires en lien avec nos amis les fantômes !

ATELIER DES QUATRE MAINS

Des animations parents et enfants - Durée 1 h 30

Le carnaval des petits artistes

C'est Carnaval au musée ! Il est bientôt revenu le temps de chasser l'hiver et de faire peur aux mauvais esprits grâce aux masques, confectionnés à l'occasion du carnaval. Après une observation des œuvres de Fernand Léger (1881-1955) qui a exploré le thème des saltimbanques, petits et grands confectionnent des masques colorés et aux traits exagérés !

Samedi 16 février • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot

Ça va cartonner !

Avec des morceaux de carton récupérés, qui entameront ainsi une nouvelle vie, réalisez un portrait de votre ami, de votre cousin, de votre voisine, ou – pourquoi pas – un autoportrait ! Venez cartonner en famille à coup de cutter, de ciseaux et de colle blanche !

Samedi 23 février • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot

Jour de fête

Entrons dans le monde du Moyen Âge et partons à la découverte du seigneur Renaud de Bourgogne ! Dans l'atelier, enfants et parents imaginent des tenues de fête qui doivent être le reflet de la personnalité de chacun.

Samedi 2 mars • 14 h 30 • Musée d'Histoire

VISITE THÉÂTRALISÉE

Durée 1 h 15

Le tournoi des trois sculpteurs

Cette année, Frédéric Auguste Bartholdi (1834-1904) a été nommé président du tournoi des trois sculpteurs. À partir de ses œuvres emblématiques et de l'expérience du maître, le public devra faire face à de nombreuses épreuves pour gagner sa confiance et remporter le tournoi.

Dimanche 24 février • 15 h • Musée d'Histoire
Attention : jauge limitée à 30 personnes, à partir de 8 ans.

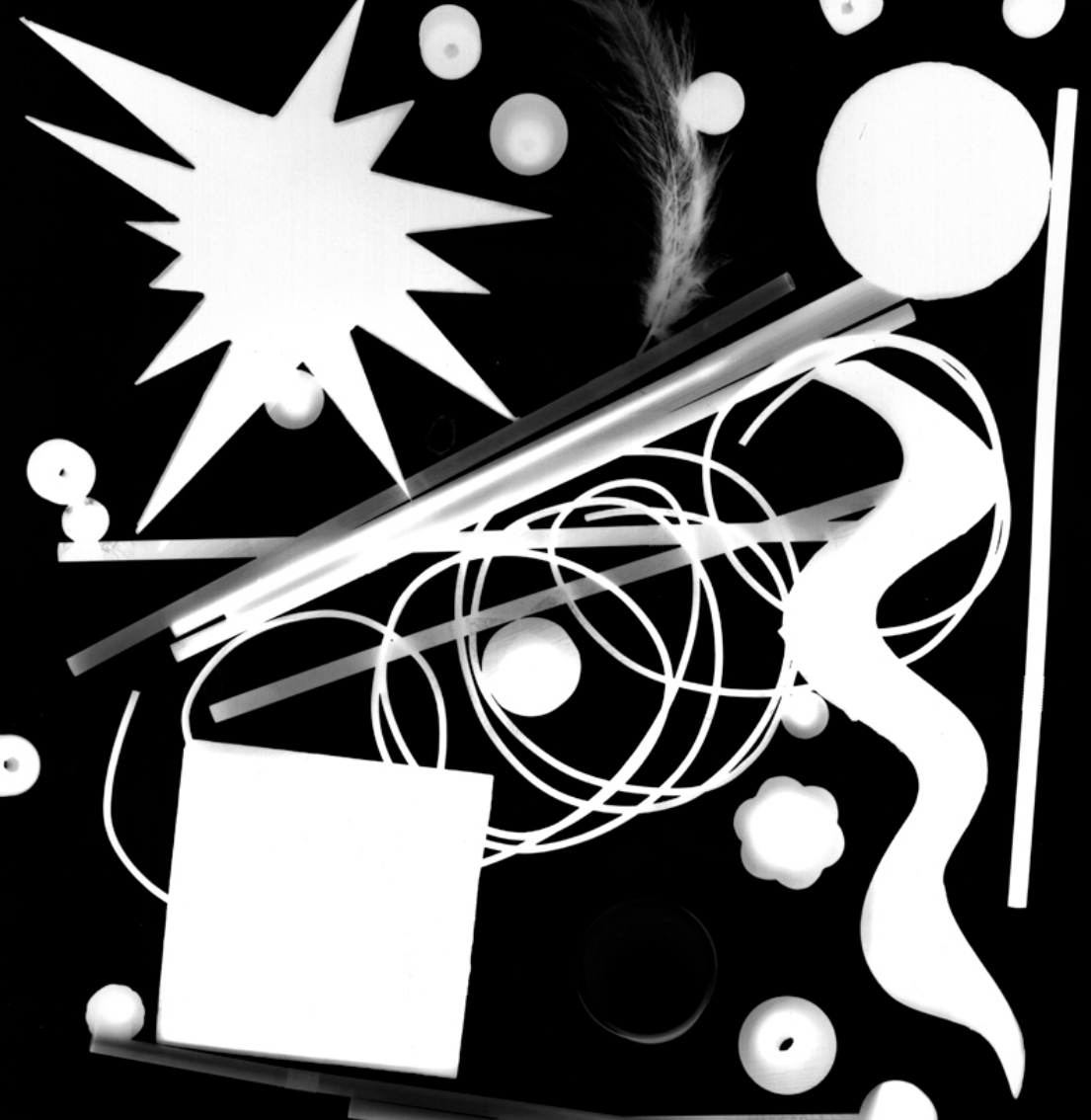
VISITE DES COLLECTIONS

Durée 50 mn

Archéomania « Au temps des chevaliers »

Heaume, cotte de maille, sceau et cor de brume… Tout l'imaginaire du monde médiéval s'incarne dans ces mots. Une plongée dans le Moyen Âge par l'objet. Des grands seigneurs aux plus humbles, de la bataille rangée à la vie quotidienne… Tout sera abordé ! Et en plus d'apprendre, vous pourrez toucher !

Dimanche 3 mars • 15 h • Musée d'Histoire
Tout public



Le Mois de la photographie

ANIMATION ET ATELIER 4-6 ANS

Durée 1 h

La vie en bleu

Inspirés par la méthode de l'héliogravure, les enfants découvrent la technique du cyanotype, procédé photographique par lequel on obtient un tirage bleu de Prusse ou bleu cyan. Quelques petits objets, du papier recouvert d'une surface sensible à la lumière et de l'eau pour rincer le tout suffisent à créer une image.

Dimanche 31 mars • 14 h 30
Tour 46 • Cet atelier est limité à 10 enfants

ANIMATION ET ATELIER 7-12 ANS

Durée 1 h 30

Dessiner avec la lumière

En utilisant la technique du cyanotype, les enfants imaginent par assemblage leur propre paysage. Et si la nature inspirait le jeu et la création ? Expériences créatives et artistiques sont au programme de cet atelier qui met la nature à l'honneur... Ils réalisent à l'aide de la lumière du soleil une image sortant de leur imagination.

Dimanche 28 avril • 14 h 30
Tour 46 • Cet atelier est limité à 10 enfants

ATELIER DES QUATRE MAINS

Des animations parents et enfants - Durée 1 h 30

Dans l'oeil du sténopé

Inspirés par les paysages d'Elger Esser et munis de sténopés (simples boîtes de conserve percées d'un minuscule trou et d'un papier photosensible), enfants et parents réalisent des clichés poétiques du paysage urbain belfortain.

Dimanche 14 avril • 14 h 30
Tour 46. Ces ateliers sont destinés aux adultes et aux enfants de 4 à 16 ans

VISITE TOUT PUBLIC

Durée 50 mn

Entre vos mains

Dans le cadre du Mois de la photo, la visite « entre vos mains » permet de découvrir l'utilisation d'une chambre photographique.
Disciple de la célèbre Kunstakademie de Düsseldorf, le photographe Elger Esser s'attache principalement à saisir l'humeur et le caractère des paysages ouest-européens à la façon des impressionnistes. Puisant son inspiration dans les cartes postales vintage et les écrits d'auteurs romantiques de la fin du XIX^{e} siècle, ses voyages lui donnent l'occasion d'immortaliser la nature tout en se chargeant d'éveiller le caractère féérique et fantastique du paysage

Les dimanche 7, 21 avril et 19 mai • 15 h • Tour 46

Photogramme réalisé lors d'un atelier au musée

Vacances de printemps

ANIMATIONS ET ATELIERS 4-6 ANS

Durée 1 h

La couleur des émotions

C'est en partant du livre « La couleur des émotions » d'Anna Lienas que les enfants vont découvrir une multitude de sentiments avec le Monstre des couleurs. Dans l'atelier, les émotions sont sens dessus dessous ! Petits et grands créent différents portraits aux couleurs inattendues.

Lundi 15 avril • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot

Petits contes à croquer

Pour apprendre à regarder ou mieux comprendre la démarche des artistes, découvrez des histoires librement inspirées par certaines des œuvres présentées au Musée d'Histoire. La séance se termine par une activité plastique.

Mercredi 24 avril • 14 h 30
Musée d'Histoire
Cet atelier est également accessible pour les 7-12 ans

À chacun sa touche

Dans les tableaux d'André Masson (1896-1987), la peinture est posée en petites taches séparées qu'on appelle des touches. Mais chacun a sa manière propre d'utiliser cette technique. Ainsi, quand Monet et Renoir peignent côte à côte le même paysage, on reconnaît la main de chacun d'eux. Dans l'atelier, les enfants se promènent dans la nature et prennent la pose dans un décor végétal.

Jeudi 18 avril • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot

ANIMATIONS ET ATELIERS 7-12 ANS

Durée 1 h 30

Dans le domaine des dieux

Des beautés parfaites aux monstres cruels en passant par les créatures hybrides, les œuvres du musée témoignent de la passion des artistes pour les mythes et les légendes. Dans l'atelier, les enfants réinterprètent les récits mythologiques.

Mercredi 17 avril • 14 h 30
Musée d'art moderne - Donation Maurice Jardot

À vos blasons chevaliers !

Les armoiries sont utilisées depuis le Moyen-Age comme images d'une personne, d'un groupe, d'une équipe. Les emblèmes de la force et du pouvoir sont à retrouver dans les collections du Musée d'Histoire pour la réalisation d'un merveilleux blason aux armoiries personnelles.

Jeudi 25 avril •14 h 30
Musée d'Histoire

Les poissons adorés de Picasso

Pablo Picasso (1881-1973) et son ami Georges Braque (1882-1963) vivaient entourés d'animaux et aimaient les observer dans la nature. Dans l'atelier, les enfants partent en voyage et imaginent de nombreux poissons aux couleurs extraordinaires.

Lundi 22 avril • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot

ATELIER DES QUATRE MAINS

Des animations parents et enfants - Durée 1 h 30

La leçon de musique

S'il n'avait pas été peintre, Henri Matisse (1869-1954) serait devenu musicien. Comme Ingres, il aime passionnément son violon. La musique habite l'intimité du peintre et sa famille. Ses enfants la pratiquent : Marguerite au piano, Jean au violoncelle, Pierre au violon. Après une explication de ses oeuvres, enfants et parents prennent, en atelier, leur première leçon de musique avec maître Matisse.

Samedi 13 avril • 14 h 30
Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot
Ces ateliers sont destinés aux adultes et aux enfants de 4 à 16 ans

Chasse aux œufs

Pour le plus grand plaisir des gourmands, enfants et parents peuvent partir à la recherche de délicieux chocolats au cœur de la Citadelle. Une série de défis, de jeux d'observation et de devinettes aident les familles dans ce jeu de piste. Et pour fêter le printemps et le retour des beaux jours, ***Astuce*** le lapin et tous ses amis seront présents à la fin de la quête gourmande !

Samedi 20 avril • 14 h 30
Musée d'Histoire
Ces ateliers sont destinés aux adultes et aux enfants de 4 à 16 ans

La beauté du geste

Le corps humain est un sujet de prédilection en sculpture. Dans l'atelier, enfants et parents découvrent l'univers d'Auguste Bartholdi (1834-1904), miment les attitudes de certains personnages et fixent les traces de leurs mouvements par la sculpture.

Samedi 27 avril • 14 h 30
Musée d'Histoire
Ces ateliers sont destinés aux adultes et aux enfants de 4 à 16 ans

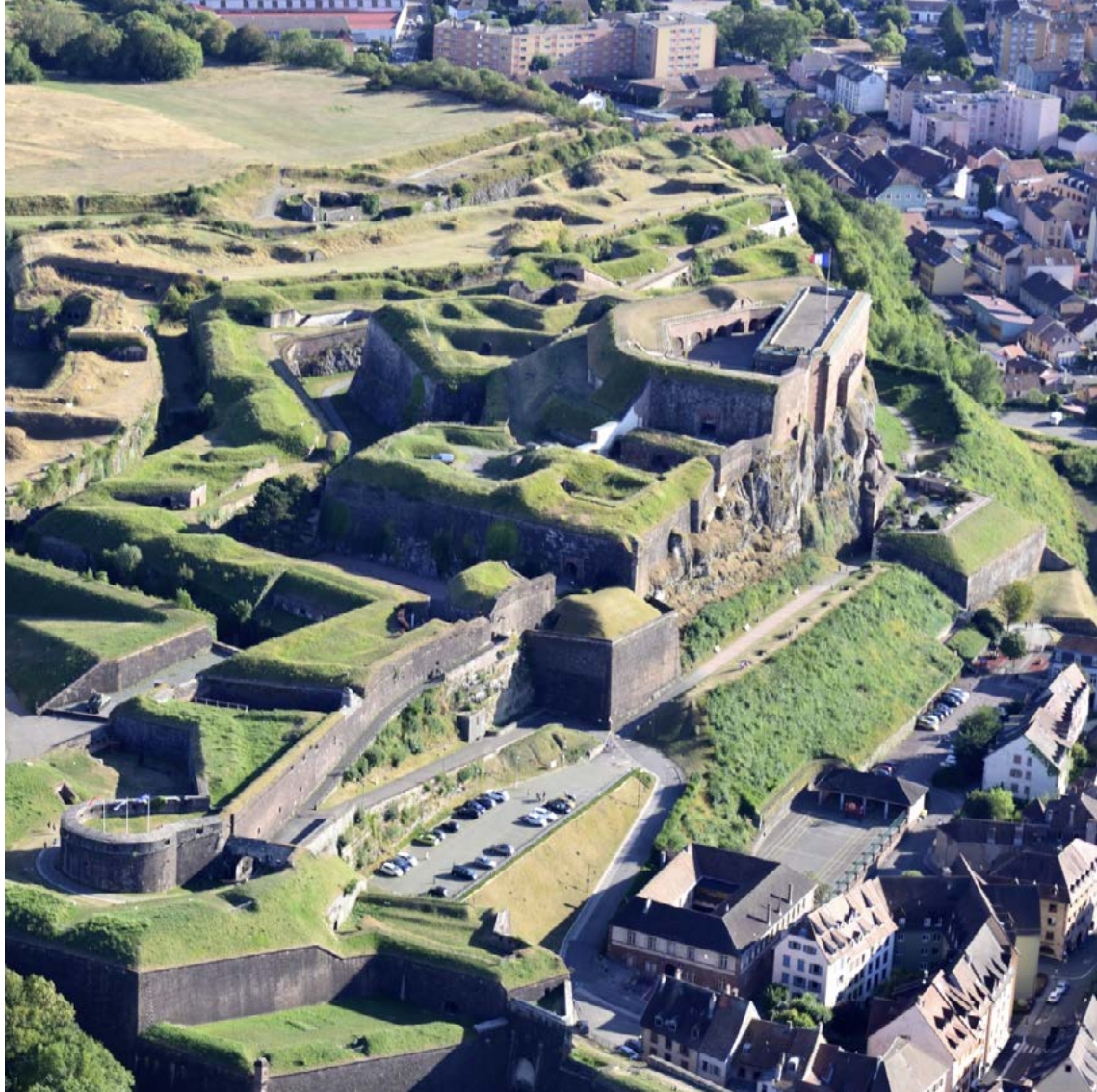
LA CITADELLE

La Citadelle de Belfort, grand site majeur de Franche-Comté, ouvre l'ensemble de ses espaces viabilisés dès avril 2019. Outre l'accès à la cour d'Honneur et à la terrasse panoramique, la réouverture du parcours découverte, le 30 mars 2019, permet aux visiteurs d'accéder librement dans le deuxième fossé de la Citadelle et de profiter des hauteurs de l'escarpe et du belvédère.

Afin d'en savoir plus sur l'évolution architecturale et militaire de la fortification, la visite numérique en réalité augmentée (incluse dans le billet d'entrée des musées) propose aux visiteurs de voyager dans le temps en découvrant le château au XVIe siècle, de comprendre sa transformation en Citadelle par Vauban au XVIIe siècle et de visualiser les modifications majeures d'Haxo au XIXe siècle.
L'accès par la tour des bourgeois, dernier vestige médiéval, est également accessible dès avril.
Le train touristique, au départ du parking de l'arsenal en vieille ville, circule à partir du 13 avril 2019.

La Citadelle accueille également de nombreux évènements culturels et sportifs tout au long de l'année qui valorisent son architecture et son histoire. La musique à travers le festival GéNéRiQ, les concerts du Conservatoire, la Nuit des Musées en mai, le Festival d'Histoire Vivante en juillet et en août, le concert électro Haxo Bass... Autant de projets qui contribuent à valoriser et animer ce lieu d'exception.

Suivez l'actualité de la Citadelle sur le site Internet des musées et sur Facebook.



Rendez-vous

Nuit de la lecture

• Samedi 19 janvier, 20 h - 21 h 30
Musée d'Art moderne – Donation Maurice Jardot : une expérience de lecture en triplex avec l'école d'art et la bibliothèque municipale.

Musique au musée

• Dimanche 3 février,
9 h - 12 h 30, de 13 h 30 à 15 h,
Musée d'Histoire
Master class avec Alberto Vingiano, guitare

• Mardi 5 février, 18 h, Musée d'Histoire
Récital des élèves de 3e cycle du Département de musique ancienne au Conservatoire Henri-Dutilleux.
Durée : 1 h

• Jeudi 6 juin, 18 h,
Casernement bas
Concert de Rémi Jousselme, guitare.
Durée : 1 h

D'autres dates sont prévues ! Suivez-nous sur Facebook ou musees.belfort.fr

Festival GéNéRiQ

• Vendredi 8 février à 18 h 30, lieu tenu secret.
Durée: 1 h
• Samedi 9 février à 18 h 30, Tour 41.
Durée: 1 h.
Entrée libre sur réservation
generiq-festival.com
musees.belfort.fr

Urban sketch show

• Mercredi 6 mars, 18 h, Musée des Beaux-Arts - Tour 41.

Enduro du lion

• 28 avril 2019
Citadelle de Belfort

Nuit des Musées

• 18 mai 2019 de 18 h à minuit, ouverture gratuite de tous les sites avec des animations organisées pour l'occasion. Programme disponible au printemps.

Journée citoyenne

• Samedi 25 mai 2019, chantier de valorisation de la Citadelle

Fête de la musique

• Vendredi 21 juin 2019
Concerts gratuits organisés dans la cour d'honneur de la Citadelle.

Festival d'Histoire Vivante 2019

En 2019, la vie culturelle belfortaine sera consacrée à l'Allemagne et plus précisément au 30e anniversaire de la chute du Mur de Berlin (1961-1989).

• Samedi 29 juin
4e Rétro vélo tour

• Samedi 6 juillet- dimanche 7 juillet
La Guerre des Paysans (1525) : Belfort aux confins du Saint-Empire

• Samedi 20 juillet - dimanche 21 juillet
Le Traité de Westphalie (1648) : Belfort devient française

•Samedi 3 août- dimanche 4 août
Belfort et les frontières de l'Allemagne (1871-1919)

• Samedi 17 août - dimanche 18 août
Espionnage et contre-espionnage à Belfort (1930 – 1989)

• Samedi 31 août
5e soirée Haxo Bass

Programmation complète à partir de mai sur musees.belfort.fr

18 h des Musées

Le 18 h des musées est consacré cette année à la réouverture du Musée des Beaux-arts de la Tour 41. Un cycle de conférences en lien avec les collections artistiques est déployé dans toute la ville au cours de ce premier semestre.

La gravure rhénane

• 23 janvier 2019 / Maison de quartier Vieille ville - rue des Boucheries / Durée : 1 h 30 / Entrée libre

Le japonisme

• 13 février 2019 / Maison de quartier des Forges - 3A, rue de Marseille / Durée : 1 h 30 / Entrée libre

La sculpture au XIXe siècle

• 27 mars 2019 / Centre culturel et social de la Pépinière - 23 rue de Strasbourg / Durée : 1 h 30 / Entrée libre

Le mur peint

• 10 avril 2019 / Maison de quartier Centre ville - 39, faubourg de Montbéliard / Durée : 1 h 30 / Entrée libre

Entretien avec Ernest Pignon-Ernest

• 15 mai 2019 / Auditorium de la Chambre du Commerce et de l'Industrie - 1, rue Docteur Fréry / Durée : 1 h 30 / Entrée libre

À VOS AGENDAS !

Tous les ateliers et animations sont gratuits et nécessitent une inscription !
Informations & réservation : 03 84 54 56 40 ou par mail mediationmusees@mairie-belfort.fr
Informations non contractuelles susceptibles de modification.

Samedi 19 janvier	**Nuit de la lecture** Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • de 20 h à minuit
Mercredi 23 janvier	**18 H des musées** Conférence • Maison de quartier Vieille ville • 18 h • Durée 1 h 30
Dimanche 3 février	**Musique au Musée** master class Alberto Vingiano (guitare) • Musée d'Histoire • 9 h - 12 h 30 et 13 h 30 - 15 h
Mardi 5 février	**Musique au Musée** Récital de musique ancienne • Musée d'Histoire • 18 h • Durée 1 h
Vendredi 8 février	**GéNéRiQ** Lieu tenu secret • 18 h 30 • Durée: 1 h
Samedi 9 février	**GéNéRiQ** Kel Assouf • Tour 41 • 18 h 30 • Durée : 1 h
Mercredi 13 février	**18 H des musées** Conférence • Maison de quartier des Forges • 18 h • Durée 1 h 30
Samedi 16 février	**Le carnaval des petits artistes** Atelier quatre mains • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Lundi 18 février	**Mon ami Pierrot** Atelier 7-12 ans • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Mercredi 20 février	**Drôles de têtes** Atelier 4-6 ans • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h
Jeudi 21 février	**Le zoo d'Auguste** Atelier 7-12 ans • Musée d'Histoire • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Vendredi 22 février	**Petits contes à croquer** Atelier 4-6 ans • Musée d'Histoire •14 h 30 • Durée 1 h
Samedi 23 février	**Ça va cartonner !** Atelier quatre mains • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Dimanche 24 février	**Le tournoi des trois sculpteurs** Visite théâtralisée • Musée d'Histoire • 15 h • Durée 1 h 15
Lundi 25 février	**Charivari !** Atelier 4-6 ans • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h
Mercredi 27 février	**Ma petite maison** Atelier 7-12 ans • Musée d'Histoire • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Jeudi 28 février	**Esprit, es-tu là ?** Atelier 12-18 ans • Musée d'Histoire • 16 h 30 • Durée 1 h 30
Vendredi 1er mars	**Inauguration Musée des Beaux-Arts** Tour 41 • 18 h
Samedi 2 mars	**Jour de fête** Atelier quatre mains • Musée d'Histoire • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Dimanche 3 mars	**Archéomania** Visite guidée • Musée d'Histoire • 15 h • Durée 0 h 50
Mercredi 6 mars	**Urban sketch show** Musée des Beaux-Arts - Tour 41 • 18 h • Durée 1 h
Mercredi 27 mars	**18 H des musées** Conférence • Centre culturel et social de la Pépinière • 18 h • Durée 1 h 30
Vendredi 29 mars	**Inauguration de l'exposition Elger Esser** Tour 46 • 18 h
Dimanche 31 mars	**La vie en bleu** Atelier 4-6 ans • Tour 46 • 14 h 30 • Durée 1 h
Dimanche 7 avril	**Entre vos mains** Visite conférence • Tour 46 • 15 h • Durée 0 h 50
Mercredi 10 avril	**18 H des musées** Conférence • Maison de quartier Centre ville • 18 h • Durée 1 h 30
Samedi 13 avril	**La leçon de musique** Atelier quatre mains • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Dimanche 14 avril	**Dans l'œil du sténopé** Atelier quatre mains • Tour 46 • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Lundi 15 avril	**La couleur des émotions** Atelier 4-6 ans • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h
Mercredi 17 avril	**Dans le domaine des dieux** Atelier 7-12 ans • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Jeudi 18 avril	**A chacun sa touche** Atelier 4-6 ans • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h
Samedi 20 avril	**Chasse aux œufs** Atelier quatre mains• Musée d'Histoire • 14 h 30 • Durée 1 h
Dimanche 21 avril	**Entre vos mains** Visite conférence • Tour 46 • 15 h • Durée 0 h 50
Lundi 22 avril	**Les poissons a-dorés de Picasso** Atelier 7-12 ans • Musée d'Art moderne - Donation Maurice Jardot • 14 h 30 • Durée 1 h 30

Mercredi 24 avril	**Petits contes à croquer** Atelier 4-6 ans • Musée d'Histoire • 14 h 30 • Durée 1 h
Jeudi 25 avril	**A vos blasons chevaliers !** Atelier 7-12 ans • Musée d'Histoire• 14 h 30 • Durée 1 h 30
Samedi 27 avril	**La beauté du geste** Atelier quatre mains • Musée d'Histoire • 14 h 30 • Durée 1 h 30
Dimanche 28 avril	**Dessiner avec la lumière** Atelier 7-12 ans • Tour 46 • 14 h 30 • Durée 1 h 30
	Enduro du lion Evènement sportif • Citadelle
Mercredi 15 mai	**18 H des musées** Conférence • Auditorium de la Chambre du Commerce et de l'Industrie • 18 h • Durée : 1 h 30
Samedi 11 mai	**Inauguration de l'exposition des ateliers participatifs «Livre pauvre»** Bibliothèque Léon Deubel
Samedi 18 mai	**Nuit des musées** Sur l'ensemble des sites • 18 h à minuit
Samedi 25 mai	**Journée citoyenne** Citadelle • toute la journée

Jeudi 6 juin	**Musique au Musée** Rémi Jousselme (guitare) • Casernement bas • 18 h • Durée : 1 h
Vendredi 21 juin	**Fête de la musique** Cour d'Honneur de la Citadelle
Samedi 29 juin	**Belfort rétro vélo tour** Parade cycliste
Samedi 6 et dimanche 7 juilllet	**Festival d'Histoire Vivante** « La Guerre des Paysans (1525) : Belfort aux confins du Saint-Empire » Citadelle • Toute la journée
Samedi 20 et dimanche 21 juillet	**Festival d'Histoire Vivante** « Le Traité de Westphalie (1648) : Belfort devient française » Citadelle • Toute la journée
Samedi 3 et dimanche 4 août	**Festival d'Histoire Vivante** « Belfort et les frontières de l'Allemagne (1871-1919) » Citadelle • Toute la journée
Samedi 17 et dimanche 18 août	**Festival d'Histoire Vivante** « Espionnage et contre-espionnage à Belfort (1930 – 1989) » Citadelle • Toute la journée
Samedi 31 août	**Soirée Haxo Bass** Cour d'Honneur de la Citadelle

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée(s) de Belfort

Fermeture les 1er janvier, 1er novembre et 25 décembre

Renseignements, tarifs et inscriptions :

Musée(s) de Belfort
Place d'Armes
90000 BELFORT
musees@mairie-belfort.fr

musees.belfort.fr
facebook.com/museesetcitadelle

Tarifs : 10 € plein / 7 € réduit

Visites commentées des Musée(s) toute l'année sur réservation pour les groupes à partir de 15 personnes.

Renseignements, tarifs et autres horaires :
Tél. 03 84 54 25 51
Du 1er octobre au 31 mars : ouverts tous les jours de 14 h à 18 h (fermeture des Musées le mardi).
Du 1er avril au 30 juin et du 1er au 30 septembre : ouverts tous les jours 10 h/12 h 30 – 14 h/18 h (fermeture des Musées le mardi).
Juillet - août : ouverts tous les jours

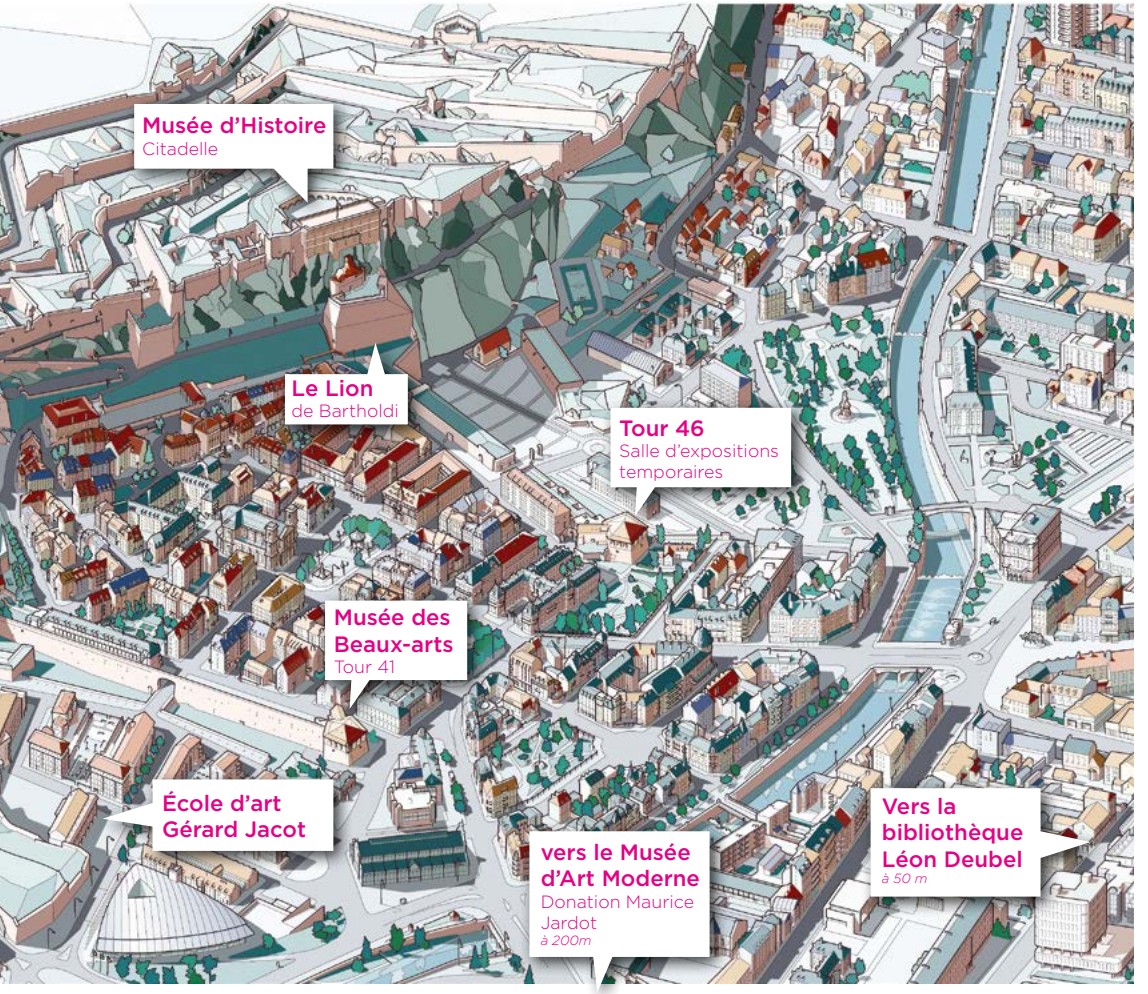
Musée d'Histoire
Citadelle
Tél. 03 84 54 25 51

Musée d'Art moderne
Donation Maurice Jardot
8 rue de Mulhouse
Tél. 03 84 54 27 57

Tour 46
Rue de l'Ancien Théâtre
Tél. 03 84 54 25 46

Musée des Beaux-Arts
Tour 41 - Rue Georges Pompidou
Tél. 03 84 54 27 87

Terrasse du Lion
Tél. 03 84 54 27 73



le mur de berlin
LA CULTURE À BELFORT EN 2019

Photos: © Musées de Belfort / Philippe Martin et Angélique Pichon.
Conception et mise en page: Coline Therville
Impression: Estimprim
Ne pas jeter sur la voie publique.

VILLE DE BELFORT
BELFORT.FR

Belfort Tourisme
TERRITOIRE D'ÉNERGIES

Café Restaurant Citadelle