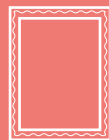


Un été aux

# Musées



Programmation des activités et  
escapades culturelles - Été 2021

de Belfort

# Visiter les Musées

## LA CITADELLE

La Citadelle de Belfort, site majeur de Franche-Comté, est ouverte pour la saison estivale ! Outre l'accès à la Cour d'Honneur et à la terrasse panoramique, le Parcours Découverte permet aux visiteurs d'accéder librement au deuxième fossé et au Grand Souterrain de la Citadelle. Ils profitent ainsi des hauteurs de l'escarpe, du belvédère, et du panorama unique sur l'ensemble du site et de la Trouée de Belfort.

### La visite numérique en réalité augmentée

Afin d'en savoir plus sur l'évolution architecturale et militaire de la fortification, une visite en réalité augmentée (comprise dans le billet d'entrée des musées) offre aux visiteurs un voyage dans le temps. Découvrez le château au XVI<sup>e</sup> siècle, sa transformation en Citadelle par Vauban au XVII<sup>e</sup> siècle et visualisez les modifications majeures d'Haxo au XIX<sup>e</sup> siècle.



## LE MUSÉE D'HISTOIRE

Le musée d'Histoire est installé dans l'ancienne caserne, au cœur de la Citadelle. Les collections vous révèlent les différentes phases de l'histoire de Belfort et de sa région, à travers la présentation de plusieurs centaines d'objets caractéristiques de la vie militaire mais aussi de l'histoire locale de la préhistoire jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle. Sculptures, peintures, objets, costumes, armes, souvenirs liés à la défense de Belfort en 1870 sont à découvrir au sein du musée.

## LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS

La Tour 41 construite entre 1687 et 1698 fait partie du dispositif de défense imaginé par Vauban. Aujourd'hui, le musée propose un parcours allant de l'art médiéval jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle.

Vous pourrez retrouver les écoles du nord du XVII<sup>e</sup> siècle ainsi que des artistes du XIX<sup>e</sup> siècle, natifs ou ayant travaillé à Belfort. Y figurent également des œuvres traduisant le renouveau artistique de la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, signées par Gustave Courbet, Gustave Doré, ou Auguste Rodin. Un espace est également dédié au sculpteur Camille Lefèvre, qui a donné son fonds d'atelier et sa collection aux Musées de Belfort.

Deux sections sont amenées à évoluer régulièrement, proposant alternativement des œuvres d'arts graphiques, de la photographie ou de l'art contemporain (abstraction lyrique, installations, peintures).

La Tour 41 est le trait d'union entre le musée d'Art Moderne et le musée d'Histoire à la Citadelle.





### LE MUSÉE D'ART MODERNE DONATION MAURICE JARDOT

Historien de l'art, conservateur général du patrimoine, puis directeur d'une des plus prestigieuses galeries d'Art moderne de Paris, la galerie Louise Leiris anciennement Daniel-Henry Kahnweiler, Maurice Jardot donne le 13 septembre 1997 à la Ville de Belfort 112 œuvres comprenant des peintures, des sculptures, des aquarelles, des gouaches, des gravures de sa collection.

La Donation Maurice Jardot ouvre ses portes au grand public en 1999 et depuis lors fait découvrir aux passionnés d'Art moderne les plus belles œuvres des artistes qui ont marqué la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Entre cubisme et surréalisme, vous pouvez contempler les différentes toiles et sculptures d'André Braud, Georges Braque, Marc Chagall, Juan Gris, Otto Gutfreund, Eugène de Kermadec, Élie Lascaux, Henri Laurens, Fernand Léger, Le Corbusier, André Masson, Pablo Picasso collectionnés pendant 40 ans par Maurice Jardot.

## Les expositions temporaires

### TOUS LES CHEMINS MENENT AU LION, PHOTOGRAPHIES DE THIERRY GIRARD Exposition en Tour 46

Les musées de Belfort mettent à l'honneur le photographe Thierry Girard (né en 1951) lors d'une exposition qui clôture une résidence de deux ans à Belfort. « Tous les chemins mènent au Lion » est le titre d'un projet de découverte pédestre et photographique durant lequel Thierry Girard a défini cinq parcours qui lui ont permis d'arpenter les alentours de la Ville en se dirigeant toujours vers son point focal : le Lion de Bartholdi. Paysages forestiers, ruines militaires, portraits de riverains ou de travailleurs (Alsotom), détails ou ensembles architecturaux ont été capturés par le photographe, dans un travail qui mêle objectivité et attachement.

### 103 JOURS, HISTOIRE DU SIÈGE DE BELFORT Exposition dans l'espace temporaire du musée d'Histoire

Cette exposition s'inscrit dans la double actualité du thème culturel municipal, « La Ville », et du 150<sup>e</sup> anniversaire du siège de 1870-1871. La guerre de 1870 est un conflit oublié, réintroduit dans les programmes scolaires en 2019. L'objectif de cette exposition est de présenter, vues de Belfort, les étapes du conflit et de rappeler la chronologie, pour que les Belfortains aient une vision claire de cette guerre qui a fait entrer la cité dans l'histoire nationale. Les collections du musée d'Histoire sur le sujet sont abondantes pour permettre d'aborder les étapes du conflit, la mise en place du siège et le devenir de la mémoire de la résistance. Cette dernière partie évoque évidemment la construction du Lion de Bartholdi.

Tous les ateliers sont gratuits et sont sur réservation au :

03 84 54 56 40 ou par mail à [mediationmusees@mairie-belfort.fr](mailto:mediationmusees@mairie-belfort.fr)



*Informations et offres non contractuelles susceptibles d'être modifiées voire annulées en fonction de l'évolution de l'actualité sanitaire*



## Ateliers 4-6 ans

Durée 1 h

### BOIRE LA TASSE

Vagues, marées, brise, embruns : les vacanciers découvrent les vertus des bains de mer grâce à la « concordance » de la médecine et des chemins de fer. Les peintres impressionnistes, amateurs de plein air, se mettent à leurs trousses. Dans l'atelier, les enfants, grisés par les vapeurs iodées, jouent avec les nuances et les transparences des marines.

**21 juillet, 6 et 21 août, 14 h 30 • RDV au musée des Beaux-arts – Tour 41**

### CÔTÉ JARDIN

De nombreux artistes aiment à s'inspirer de la nature, des fleurs et feuillages. Dans l'atelier, les enfants célèbrent Dame Nature et revisitent le jardin des artistes modernes à travers un masque haut en couleurs.

**9 juillet, 11 et 18 août, 14 h 30 • RDV au musée d'Art moderne – donation Maurice Jardot**

### MA COURONNE DE FLEURS

Voici le temps des fleurs ! Après avoir découvert l'œuvre de Gustave François Dauphin (1804-1859), les enfants se parent de fleurs et de feuillages. Dans l'atelier, ils réalisent leur propre couronne avant d'entrer dans la danse !

**13 et 26 juillet, 14 août, 14 h 30 • RDV au musée des Beaux-Arts – Tour 41**

## Ateliers 7-12 ans

Durée 1 h 30 - Attention : port du masque obligatoire

### LE SOURIRE DU SAMOURAÏ

Aussi appelée « Yoroï », l'armure des samouraïs était réputée pour sa légèreté et sa résistance. Riche ment décorée, elle était à la fois le symbole du prestige de son porteur mais aussi un moyen de terroriser l'ennemi ! Sa plaque faciale, le « mempo », dessinait tantôt un sourire carnassier, tantôt une grimace effrayante. Inspirés des contes et légendes japonais, ces masques étaient destinés à protéger le visage et le cou des samouraïs mais aussi à éloigner les mauvais esprits. Dans l'atelier les enfants sont invités à créer eux aussi leur propre masque de samouraï afin d'éloigner le mauvais sort !

**23 juillet, 2 et 16 août, 14 h 30 • RDV au musée d'Histoire**



### MAGIE SOUS-MARINE

Par deux, par dix ou davantage, Henri Matisse (1869-1954) crée des œuvres en série. Des arbres, des danseurs, des jardins paradisiaques, des poissons rouges, des femmes : il les retravaille sans cesse, avec ses couleurs fauves ou ses papiers découpés, jusqu'à ce qu'il réussisse à les rendre vivants. Dans l'atelier, petits et grands suivent la quête de celui qui voulait « regarder toute la vie avec des yeux d'enfant » et créent une fabuleuse série sous-marine.

**12 juillet, 13 et 25 août, 14 h 30 • RDV au musée d'Art moderne – donation Maurice Jardot**

### DRÔLES D'OISEAUX



À la fin de sa vie, Georges Braque (1882-1963) peint de nombreux oiseaux avec de grandes taches de couleur qui rappellent les collages de sa jeunesse. Dans l'atelier, les enfants revisitent le célèbre tableau de Georges Braque et admirent le vol de ces drôles d'animaux.

**7 juillet, 9 et 20 août, 14 h 30 • RDV au musée d'Art moderne – donation Maurice Jardot**

# Ateliers 4 mains

Durée 1 h 30 • Ces ateliers sont destinés aux adultes et aux enfants de 4 à 16 ans • Port du masque obligatoire

## D'UN MOUVEMENT À SA TRACE

En travaillant la ligne et à l'aide de craies de couleurs, les enfants sont amenés à réaliser une œuvre éphémère et collective sur le parvis du musée d'Art Moderne - donation Maurice Jardot.

**10 juillet, 7 et 23 août, 14 h 30 • RDV au musée d'Art moderne - donation Maurice Jardot**

*Atelier proposé en fonction des conditions météorologiques*

## ENQUÊTE AU MUSÉE

Un vol de bijou a été commis dans le musée d'Histoire. Plusieurs témoins ont assisté à la scène. Enquêtez en famille dans la Citadelle de Belfort et faites la lumière sur cette affaire !

**28 juillet, 4 et 17 août, 14 h 30 • RDV au musée d'Histoire**

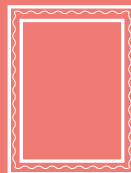
## CHAT PERCHÉ !

Le jeu du chat ou du loup pratiqué par les enfants du monde entier nous rappelle que les animaux sont omniprésents dans les cultures humaines. De la publicité aux religions en passant par la décoration, les motifs zoomorphes envahissent notre quotidien sans que nous ne nous en rendions compte. Les objets du musée d'Histoire de Belfort ne font pas exception à cette règle avec leurs nombreux oiseaux, chevaux et autres félins. Venez-vous aussi jouer à chat perché avec ces amis d'un autre genre qui se cachent parmi les vitrines et les tableaux.

**6 et 30 juillet, 10 août, 14 h 30 • RDV au musée d'Histoire**

# Formule 1 journée

Durée 1 h 30 • Port du masque obligatoire



## LA PALETTE DU PEINTRE

De nos jours, on peut trouver de la peinture toute prête en magasin. À l'époque, les peintres fabriquaient leurs couleurs à partir de pigments naturels (insectes, os calciné, ocre, safran, etc.) broyés puis mélangés, avant de les préparer sur leur palette et les appliquer sur la toile... Et si on fabriquait nous-même notre peinture en faisant nos propres mélanges ?

**5 juillet, à 10 h 30 (atelier quatre mains) et le 3 août, à 10 h 30 (atelier adultes uniquement) • RDV au musée d'Histoire**

**Durée : animation durant toute la journée, repas tiré du sac ou au restaurant de la Citadelle • Animé par Jean-Marc Pèpe**



# Tout public

## LA CITADELLE

Présentation commentée

Les « Présentations commentées », totalement gratuites, sont assurées par l'équipe de la Citadelle afin de permettre au public de découvrir l'histoire du site et des hommes qui l'ont conçu : Cour d'honneur, parcours découverte, Grand souterrain.

**Juillet - août : tous les jours du lundi au vendredi, visites à 11 h et 15 h**  
• RDV au musée d'Histoire • Durée : 1 h - sans réservation



## LES PORTES DE L'HISTOIRE

Spectacle itinérant nocturne inédit

Au seuil du centenaire de la création officielle du Territoire de Belfort (1922), venez ouvrir les portes de l'histoire de la cité fortifiée qui a donné son nom à ce département si atypique par sa taille et son identité née de la volonté de Louis XIV. En poussant chaque porte de la Citadelle, vous remonterez le temps, découvrirez l'esprit de résistance des Belfortains et ferez des rencontres privilégiées baignées par la magie de la nuit !

**16, 17 juillet, 21 h 15, 21 h 30, 21 h 45, 22 h** • RDV Montée du Château Emile Milo Géhant • Durée : 1 h 30 • À partir de 7 ans • Attention : prévoir des chaussures de marche. Port du masque obligatoire. • Spectacle proposé à l'extérieur en fonction des conditions météorologiques

## EN ÉTAT DE SIÈGE

Spectacle itinérant inédit

À l'occasion des 150 ans du siège de Belfort (1870-1871), venez découvrir l'histoire qui permit à la ville d'entrer dans la légende en acquérant le surnom de « Cité des Lions ». Cette balade commentée vous emmènera sur les traces du colonel Denfert-Rochereau et de ses hommes à travers un parcours inédit dans la Citadelle. Constituée de lieux insolites et de rencontres inattendues, cette redécouverte du passé belfortain fera tout pour vous plonger en état de siège !

**8, 22, 29 juillet et 5, 12, 19 août, 14 h 30** • RDV au musée d'Histoire • Durée : 1 h 30 • À partir de 10 ans • Attention : prévoir des chaussures de marche. Port du masque obligatoire. • Spectacle proposé à l'extérieur en fonction des conditions météorologiques

## UN ARCHITECTE AU SERVICE DU ROI SOLEIL

Spectacle itinérant

C'est grâce à la volonté de Louis XIV que Belfort est devenue une place forte résistante. Partez en inspection avec Vauban, son célèbre ingénieur. C'est en tant que commissaire général des fortifications royales qu'il vous explique son grand dessein pour Belfort. Dépêchez-vous de boucler le projet avec Vauban, le roi arrive... demain !

**3 juillet et 7 août, 15 h** • RDV au musée d'Histoire • Durée : 50 min • À partir de 10 ans • Comédien intervenant : Christian Waldner • Attention : port du masque obligatoire. • Spectacle proposé à l'extérieur en fonction des conditions météorologiques

## IL FAUT SAUVER BELFORT !

Spectacle itinérant

Belfort est réputée pour sa capacité à résister. C'est en quelque sorte une vigie pour la défense des frontières au XIX<sup>e</sup> siècle. Le commandant de Bellonnet (1789 – 1851) vous raconte ses travaux de fortification tout en brossant l'expansion économique en cours. Une visite incontournable pour mieux appréhender les enjeux de Belfort avant et après la guerre de 1870-1871 !

**10 juillet et 14 août, 15 h • RDV devant l'école Jules Heidet, Place des Bourgeois, 90000 Belfort**

**Durée : 50mn • À partir de 10 ans • Comédien intervenant : Christian Waldner** • Spectacle proposé à l'intérieur et à l'extérieur en fonction des conditions météorologiques • Attention : prévoir des chaussures de marche - port du masque obligatoire.



## AUX DÉFENSEURS DE BELFORT

Spectacle itinérant

En moins d'une heure, plongez dans l'histoire du siège de Belfort de 1870-1871 et assistez à la diffusion de sa mémoire à travers des anecdotes concernant le colonel Denfert-Rochereau, le peintre Alphonse de Neuville, l'incontournable Auguste Bartholdi et son Lion de Belfort et bien plus encore. Émotion assurée !

**24 juillet et 21 août, 15 h • RDV au musée d'Histoire • Durée : 50 mn**

**À partir de 10 ans • Comédien intervenant : Christian Waldner** • Spectacle proposé à l'intérieur dans la limite de la jauge autorisée • Attention : port du masque obligatoire.



## PIERRE BOIGEOL, COLLECTIONNEUR COMBATTANT

Spectacle itinérant

La Ville de Belfort inaugure son nouveau musée d'Histoire en juin 1970, dans les locaux de la Citadelle suite à une première création initiée en 1872 en Vieille Ville. Pierre Boigeol en est l'accompagnateur atypique. Il vous fait découvrir, avec érudition, un choix d'œuvres et souvenirs de champ de bataille qui font aujourd'hui la renommée nationale des salles du musée d'Histoire.

**31 juillet et 28 août, 15 h • RDV au musée d'Histoire • Durée : 50 mn**

**À partir de 10 ans • Comédien intervenant : Christian Waldner et Dominique Pegot** • Spectacle proposé à l'intérieur dans la limite de la jauge autorisée • Attention : port du masque obligatoire.





# Informations pratiques

## Musée(s) de Belfort

Fermeture les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> novembre et 25 décembre

Renseignements, tarifs et inscriptions :

## Musée(s) de Belfort

Place d'Armes  
90000 BELFORT  
musees@mairie-belfort.fr

 musees.belfort.fr

 facebook.com/museesetcitadelle

Tarifs : 10 € plein / 7 € réduit

Visites commentées des Musée(s)  
toute l'année sur réservation pour les  
groupes à partir de 15 personnes.

Renseignements, tarifs et autres horaires :  
Tél. 03 84 54 25 51 ou sur [musees.belfort.fr](http://musees.belfort.fr)  
Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars : ouverts tous les jours de  
14 h à 18 h (fermeture des Musées le mardi).  
Du 1<sup>er</sup> avril au 30 juin et du 1<sup>er</sup> au 30 septembre :  
ouverts tous les jours 10 h/12 h 30 – 14 h/18 h  
(fermeture des Musées le mardi).  
Juillet - août : ouverts tous les jours

## Musée d'Histoire

Citadelle  
Tél. 03 84 54 25 51

## Tour 46

Rue de l'Ancien Théâtre  
Tél. 03 84 54 25 46

## Musée d'Art moderne

Donation Maurice Jardot  
8 rue de Mulhouse  
Tél. 03 84 54 27 57

## Terrasse du Lion

Tél. 03 84 54 27 73

## Musée des Beaux-Arts

Tour 41 - Rue Georges Pompidou, Tél. 03 84 54 27 87  
Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars : Vendredi, samedi et dimanche  
de 14 h à 18 h.  
Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre : Vendredi de 14 h à 18 h et  
samedi et dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

**En raison du contexte sanitaire, nous demandons au visiteur de bien vouloir respecter ces consignes :**

- venir équipé de son propre masque et le porter tout au long de la visite ou de l'atelier
- respecter une distance physique d'1m50 minimum
- éternuer ou tousser dans son coude
- respecter les consignes données par le personnel
- renoncer à sa visite en cas de fièvre ou d'autres symptômes du Covid-19

