

# DOSSIER DE PRESSE

Belfort,  
le 29 juin 2019

## Festival d'Histoire Vivante 2019



Par **Damien Meslot**

Maire de Belfort

Et

**Marie Rochette de Lempdes**

Adjointe au maire chargée de la culture

### Une 4<sup>ème</sup> édition plus spectaculaire

En 2019, la vie culturelle belfortaine est consacrée à l'anniversaire de la chute du Mur de Berlin édifié en août 1961 et démoli à partir de novembre 1989. Cet été nous vous proposons un 4<sup>ème</sup> Festival d'Histoire Vivante qui valorise les liens tant historiques et culturels que militaires qui unissent Belfort à l'Allemagne.

L'accent est porté sur des animations toujours plus diversifiées et sur une ambiance de théâtre de rue, ainsi que sur une offre renouvelée en direction des jeunes festivaliers. En étroite collaboration avec l'équipe de médiation des Musée(s) et les bénévoles de la Citadelle, ce seront près de quarante partenaires différents et plus de 200 participants en costumes qui feront vivre cette nouvelle édition placée sous le signe de l'amitié franco-allemande. Entre autres partenaires, je remercie les ligues de reconstitutions historiques qui animent ces 4 week-ends de Festival en prenant leurs quartiers dans la Citadelle.

Ce programme annonce une 5<sup>ème</sup> édition, en 2020 placée sous le signe du 150<sup>e</sup> anniversaire du Siège de Belfort en 1870-1871. Profitez de l'été 2019 pour réfléchir au costume que vous porterez en 2020 afin de participer à cet événement!



Hôtel de Ville de Belfort et du Grand Belfort  
Place d'Armes - 90020 Belfort Cedex - Tél. : 03 84 54 24 24

## NOUVEAUTÉS 2019



### THÉÂTRE DE RUE

Une série de temps forts festifs et musicaux avec des compagnies spécialisées dans le théâtre de rue, dans une ambiance chaleureuse et amusante: Les Goliards, Eutrapelia et la Cie Philémon.

Les 6 et 7 juillet

### LES CHANTS DE VAUBAN

Une rencontre avec Monsieur Vauban et la musique de son temps jouée sur instruments d'époque. Un concert de musique baroque avec l'ensemble Confluences.

Le 21 juillet



### VISITES THÉÂTRALISÉES

Pour relier Festival et Musées, elles sont organisées au sein du Musée d'Histoire et de l'exposition « Pierre Boigeol (1895 – 1974), itinéraire d'un collectionneur combattant ».

Les 3 et 4 août

### LES MACHINES DE TRADUCTION ET D'ENCODAGE

Présentation des machines utilisées par les services secrets et les centres d'écoutes militaires français, allemands et russes au cours du XX<sup>e</sup> siècle. Une causerie et une projection de documentaire (*La Source K*) sont également au programme.

Les 17 et 18 août

### SPECTACLE THÉÂTRAL

*Alan Turing et la machine ENIGMA* avec la Cie Cafarnaüm

Les 17 et 18 août

### VISITES GUIDÉES DE LA BASE RADAR DE L'OTAN

Située au cœur de la colline du Salbert, la base est aménagée secrètement de 1953 à 1958. Départ de la Citadelle en partenariat avec l'association ATOMES.

Les 17 et 18 août

## PROGRAMME GÉNÉRAL



29 JUIN

BELFORT RÉTRO VÉLO TOUR – 4E ÉDITION « LE TOUR DE FRANCE HISTORIQUE »

En forme d'ouverture du Festival d'Histoire Vivante, une parade à bicyclette est proposée au public passionné de mode rétro ou vintage dans le cadre du Festival Belfort Auto Retro.

Le petit plus: habillez vous avec les vêtements de l'époque de mise en circulation de votre « petite reine ».



6 ET 7 JUILLET

« DÉCHAUSSEZ-VOUS COQS DE BELFORT ! (1525) »

La Guerre des Paysans de 1525 et les débuts de la Réforme (à partir de 1517) sont le sujet principal de ce premier week-end. Des groupes de reconstitution français et allemands offrent un aperçu de la vie civile et artisanale (céramistes, mineurs, paysans...) et de la vie militaire: manœuvres de piquiers, démonstration d'escrime, visite du campement.

20 ET 21 JUILLET

ET BELFORT DEVINT FRANÇAISE (1636-1648)

Revivez un moment de l'histoire de Belfort avec la fin de la Guerre de Trente ans et son entrée dans le royaume de France via le Traité de Westphalie (1648). Divers bivouacs témoigneront de cette période belliqueuse et offriront un aperçu des prémices du commerce triangulaire avec les colonies.



3 ET 4 AOÛT

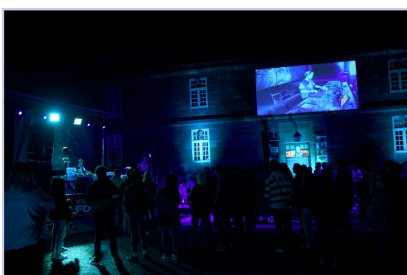
DES FRONTIÈRES À GARDER (1915 – 1919)

L'idée de ce week-end consiste à relier l'exposition « Boigeol (1895 – 1974), itinéraire d'un collectionneur combattant », visible au Musée d'histoire, à la thématique du festival, et poser la question de l'évolution des frontières de l'empire allemand à travers les expéditions scientifiques, la colonisation en Afrique, l'annexion de l'Alsace Lorraine et l'ouverture d'un front en Orient en 1915. Reconstitution historique de l'armée d'Orient de Belfort, d'un campement d'expédition africaine sous contrôle militaire avec présence du personnel scientifique et artistique.

17 ET 18 AOÛT

LA GUERRE DES ONDES EST DÉCLARÉE ! (1939 – 1989)

De 1871 jusqu'au dernier tiers du XX<sup>e</sup> siècle, Belfort accueille des services de communications et de renseignements militaires. Ce week-end met l'accent sur ce travail mis en place par la France et l'Allemagne dans les places de guerre frontalières. Un scénario interactif de visite sera inspiré par l'affaire Frogé (à Belfort entre 1932 et 1937), et vous replongerez au temps de la Résistance et de l'aménagement de la base de l'OTAN du Salbert (1953).



31 AOÛT

SOIRÉE ÉLECTRO HAXO BASS 5

« Wir wollen elektronische musik !! »: lancée en 2015 afin de proposer un événement nocturne, la soirée Haxo Bass exalte la musique de genre électro dans l'ambiance unique de la Cour d'honneur de la Citadelle. Une nouvelle scénographie et une programmation allemande promettent une nuit étonnante et détonante.

Programme détaillé à partir d'août : [musees.belfort.fr](http://musees.belfort.fr)

## EN CONTINU PENDANT LES QUATRE WEEK-ENDS

### EN QUÊTE D'ENQUÊTES !



À chaque enquête-jeu son héros ! Pour visiter de façon ludique et pédagogique la Citadelle, des livrets jeux sont proposés à nos jeunes visiteurs pendant les week-ends des reconstitutions historiques. À vous de mener l'enquête en interrogeant les suspects costumés et en résolvant plusieurs énigmes. Trouverez-vous le coupable ?

3,4 ET 17,18 AOÛT : BENNIE & ARTIE JM CLARINET

S'exprimant à la clarinette dans des styles aussi variés que le jazz, la comédie musicale, la musique de films ou la country, Jean-Marc partage quelques moments musicaux rythmés cette année par de la musique traditionnelle allemande, en passant par un répertoire contemporain de la construction et de la chute du Mur de Berlin (blues, funk, pop, rock..).

CHRISTIAN WALDNER



Bien connu des Belfortains, et fidèle bonimenteur du festival, il vous donne rendez-vous chaque week-end pour partager avec vous son univers théâtral, des petites histoires de la grande Histoire mais aussi vous guider dans les fossés et tunnels de la forteresse !

LES URBAN SKETCHERS

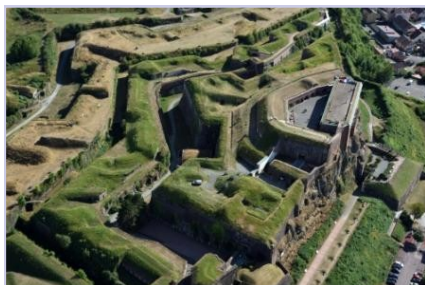
Armés de feutres et de crayons, des adeptes du carnet de croquis urbain investissent la Citadelle durant chaque week-end. Ils vous proposent leur regard sur les différents rendez-vous et partenaires du festival.

LES STATUES DE RUE

Présentes depuis 2015, les deux statues vivantes marquent les esprits des visiteurs interloqués. Elles vous donnent rendez-vous cette année avec encore plus de poésie et d'émotion !

Toutes les informations et le programme complet sont à retrouver sur [musees.belfort.fr](http://musees.belfort.fr).

## PRÉSENTATION DE LA CITADELLE DE BELFORT



« Les Musée(s) et la Citadelle de Belfort figurent parmi les premiers prescripteurs culturels en Bourgogne-Franche-Comté avec plus de 222 002 entrées annuelles » (source: Comité régional du tourisme 2019).

La Citadelle de Belfort, conçue par de brillants ingénieurs comme Vauban ou Haxo pour protéger la ville à ses pieds, comprend trois sites ouverts à la visite, le Musée d'Histoire, le Lion de Belfort et le Grand Souterrain. L'offre de la Citadelle s'est étoffée en 2018 pour proposer une découverte inédite des fortifications et du Grand Souterrain par le biais d'une visite numérique. Munis d'un smartphone ou d'une tablette, les visiteurs découvrent l'histoire de la Citadelle grâce à un nouveau parcours enrichi d'animations 3D, de réalité augmentée et de points d'intérêts. Il est ainsi possible d'explorer la cour d'honneur, les galeries et un magasin à poudre à travers différentes périodes comprises entre les XV<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. L'histoire du site et le contexte géopolitique des événements de 1870-1871 sont ainsi mis en avant pour une immersion captivante au sein d'une citadelle imprenable.

## LA CITADELLE RECOIT LE SOUTIEN DE SES MECENES



**POUR EN SAVOIR PLUS**

Contact:

Marc VERDURE, Directeur des Musées et de la Citadelle  
mverdure@mairie-belfort.fr  
03 84 54 25 50

Quelques chiffres :

Edition 2016 : 14 100 visiteurs

Edition 2017 : 16 293 visiteurs

Edition 2018: 14 405 visiteurs

Entrée offerte dans les musées de Belfort durant les 4  
week-ends du Festival d'Histoire Vivante.

Horaires:

Les 6-7 et 20-21 juillet, et 3-4 & 17-18 août 2019,  
10 h - 12 h  
14 h - 18 h