

Exposition Elger Esser



Du 30 mars au 1^{er} septembre 2019

Le thème culturel 2019 portant sur l'anniversaire de la chute du mur de Berlin, les Musées de Belfort se proposent d'approfondir une de ses conséquences, l'ouverture au monde et les échanges culturels qui en résultent. Elger Esser (né en 1967) est présent dans les plus grandes collections (Guggenheim à New York, Rijksmuseum à Amsterdam) et sa renommée internationale s'ancre dans l'histoire de l'art. Élève de Bernd et Hilla Becher à la Kunstakademie de Düsseldorf, il se démarque de leur enseignement lorsqu'il découvre le paysage. Avec sa chambre photographique, il sillonne de nombreux pays, photographiant et répertoriant des paysages intemporels. Ses photos, témoignages entre histoire et mémoire, sont inspirées par les écrits de Proust, Flaubert ou Maupassant. Il puise dans le XIX^e siècle ses inspirations littéraires et picturales ainsi que les techniques qu'il expérimente et réinvente (héliogravure, impression sur cuivre).

Cette exposition est organisée en partenariat avec le Fondation Fernet-Branca de Saint-Louis qui présentera une autre facette de l'oeuvre d'Elger Esser du : 26 mai au 30 septembre 2019. Plus d'info [ici](#).

Télécharger le dossier de presse de l'exposition [ici](#).